I. TANZRECHERCHE NRW 2024: DAS PROGRAMM

Die »Tanzrecherche NRW« des NRW KULTURsekretariats (NRWKS) bietet seit 2009 Tänzer:innen und Choreograf:innen die Möglichkeit zu mehrwöchigen themenbezogenen, produktionsunabhängigen Rechercheaufenthalten.
Das NRW KULTURsekretariat ist ein Zusammenschluss von 21 theater- und orchestertragenden Mitgliedsstädten und einem Landschaftsverband in Nordrhein-Westfalen.

Die Tanzrecherche NRW will internationale Impulse nach NRW bringen und bei jeder Residenz den Austausch mit der NRW-Szene fördern sowie seit 2019 in NRW ansässigen Tanz-Künstler:innen die Möglichkeit geben, im Ausland zu recherchieren und dadurch ihre Arbeit zu bereichern.

»Tanzrecherche NRW« ist nicht produktionsorientiert, vielmehr unterstützt sie die Entwicklung künstlerischer Arbeitsgrundlagen und ist somit keine Projektförderung. Das Programm unterstützt künstlerische Mobilität bei verstärkter Berücksichtigung sowohl der Nachhaltigkeit als auch der Förderung der Teilhabe teils jenseits physischer Präsenz.

II. SCHWERPUNKTE

Die Tanzrecherche NRW zielt darauf ab, ästhetische und soziale Erkundungs- und Diskursräume zu öffnen. Im Mittelpunkt steht dabei die Erarbeitung von recherchebezogenen Kompetenzen und nachhaltigen Partnerschaften. Wie können künstlerische Recherchen Welten zusammenbringen? Welche Arbeitsprinzipien und ethischen Grundlagen werden im Prozess entwickelt?

III. 4 STIPENDIEN IM JAHR 2024

Insgesamt werden vier Stipendien ausgeschrieben. Bewerben können sich Tanzkünstler:innen aus dem Ausland, die einen Recherche-Aufenthalt in jeweils einer der 21 Mitgliedsstädte des NRWKS durchführen möchten, sowie auch Tanz-Künstler:innen, die ihren Lebens- und Arbeitsschwerpunkt in einer der 21 Mitgliedsstädte des NRWKS haben und eine Auslandsrecherche planen.

IV. WER KANN EINEN ANTRAG STELLEN?

1. **Tanz-Künstler:innen aus dem Ausland** können einen Antrag stellen, wenn sie in NRW recherchieren wollen. Tanz-Künstler:innen können im Antrag frei ein Thema wählen, dessen Bezug zu NRW begründet werden muss.
Neben dem Anlass und dem Thema der Recherche müssen auch bereits bestehende Kontakte und Anlaufstellen dazu in der Bewerbung genannt werden. Der Wohnort während der Recherche in NRW kann frei im Umfeld der 21 Mitgliedsstädte des NRWKS gewählt werden.

2. **Tanz-Künstler: innen aus NRW** können einen Antrag stellen, um im Ausland lokalspezifisch oder anlassbezogen eine Recherche durchzuführen. Das Thema und der Rechercheort sind frei wählbar.

Für eine Recherche im Ausland müssen im Antrag neben der Beschreibung des Recherchevorhabens auch Mentor:innen/Kontaktpersonen und Anlaufstellen vor Ort benannt werden.

V. GEBOTEN WIRD:

Für jede Recherche stehen maximal 6.000 EUR zur Verfügung (inkl. Stipendium, Wohnung, Reisekosten, Material etc.). Reisekosten werden gemäß Landesreisekostengesetz NRW (Bahn 2. Klasse, Flug Economy Class etc.) kalkuliert.

Durch sein Netzwerk unterstützt das NRWKS die Stipendiat:innen bei der Recherche in NRW, fungiert als betreuende Kontaktstelle und vermittelt Begegnungen und Gespräche mit Künstler:innen und Kulturinstitutionen ganz unterschiedlicher Disziplinen und Forschungs-einrichtungen.

Das NRWKS gibt Hilfestellung für eine Recherche im Ausland.

Das NRWKS fördert eine nachhaltige Netzwerk-Erfahrung, die darauf abzielt, professionelle Skills zu entwickeln und Lerneffekte durch Begegnungen mit neuen und vielleicht sogar ungewöhnlichen Partnern zu stimulieren.

VI. RECHERCHEDAUER UND ANZAHL DER BETEILIGTEN:

Für Tanz-Künstler:innen aus dem Ausland beträgt die Recherchedauer in NRW jeweils ca. 4-6 Wochen.

Für NRW-Künstler:innen, die im Ausland recherchieren wollen, ist die Dauer abhängig vom Projekt.

Die Tanzrecherche NRW fördert maximal zwei Künstler:innen je Recherche in NRW oder im Ausland.

VII. ZEITRAUM DER RECHERCHEN SOWIE ABSCHLUSSPRÄSENTATION UND DIGITALE DOKUMENTATION:

Der Zeitraum für die Recherchen kann von den Antragsteller:innen frei zwischen Januar und November 2024 gewählt werden.

Die Ergebnisse werden jeweils im Rahmen einer öffentlichen Veranstaltung oder/und durch eine multi-media/digitale Dokumentation auf der Webseite des NRWKS präsentiert (Videomaterial, PDF, Fotos etc.).
Für die Vernetzung und digitale Präsentation der Recherchen steht grundsätzlich die virtuelle Plattform »togather« zur Verfügung, eine Kooperation von NRW Kultur International und der Akademie für Theater und Digitalität.

VIII. WAS SIND DIE KRITERIEN FÜR EINE FÖRDERUNG?

Die Tanzrecherche NRW zielt auf die Förderung experimenteller Arbeitsweisen. Dabei sollen Tanz-Künstler:innen frei von dem Druck arbeiten, eine Produktion abliefern zu müssen. Damit richtet sich dieses Fördermodell ausdrücklich nicht an Künstler:innen, die ein weitgehend fertiges Konzept in einer Produktionsresidenz umsetzen wollen.

Es gibt keine Altersbegrenzung für die Künstler:innen.

IX. VORGEHENSWEISE

Für den Antrag steht ein **Formular** zur Verfügung. Die Planung und die Einzelheiten können vorab mit der Projektkoordinatorin Mara Nedelcu abgestimmt werden: nedelcu@nrw-kultur.de

Einreichungen mit einer Beschreibung des Forschungsansatzes sowie des Mobilitätsbedarfs und der Rechercheziele werden nur digital und unter Verwendung des entsprechenden Bewerbungsformulars entgegengenommen.

X. EINREICHUNGSFRIST FÜR BEWERBUNGEN:

21. September 2023

XI. MITGLIEDER DER JURY 2024:

Die Jury vertritt verschiedene Stimmen und Perspektiven aus der zeitgenössischen Tanzszene: der freischaffenden Tanzkünstler:innen, der Forscher:innen, der institutionellen Programmmacher:innen.

XII. JURYSITZUNG:

Die Jurysitzung findet im Oktober 2023 statt.
Die Juryentscheidung wird im November 2023 bekanntgegeben.

XIII. Info-Zoom Meetings TANZRECHERCHE NRW 2024

Weitere Informationen erhalten Sie von Mara Nedelcu, Projektkoordinatorin, bei einem den folgenden Online-Treffen (vorherige Anmeldung erforderlich).

22.08.2023, 11:00 AM CET, Anmeldungslink hier:
https://us06web.zoom.us/meeting/register/tZwpcu6prT4vHN1hUrQWaP5L-BIOiGUDcZUu

05.09.2023, 11:00 AM CET, Anmeldungslink hier:
https://us06web.zoom.us/meeting/register/tZIuc-GtrT0oGNFYXnts9enEg7WbLMb4751F

19.09.2023, 11:00 AM CET, Anmeldungslink hier:
https://us06web.zoom.us/meeting/register/tZAuc-Crpj8sHdVETyX8O1IwFIB6NsgkgNzQ