

Erfolgreiches Impulse Theater Festival 2023 beendet!

Nach fulminanten elf Tagen und einer spektakulären Abschlussfeier auf dem Ottoplatz in Köln ist gestern das 26. Impulse Theater Festival des NRW KULTURsekretariats zu Ende gegangen. Die diesjährige Ausgabe fand vom 8. bis 18. Juni 2023 in Düsseldorf, Köln und Mülheim an der Ruhr statt. Mit einer **Gesamtbesucherzahl von mehr als 5.400, einer Auslastung von über 90 % und fünf Zusatzvorstellungen** blicken die Veranstalter auf eine sehr erfolgreiche Ausgabe zurück.

Haiko Pfof, Künstlerischer Leiter des Impulse Theater Festivals sagt dazu: »Vom viel diskutierten Publikumsschwund haben wir bei dieser Festivalausgabe nichts gesehen. In vielen ausverkauften Vorstellungen konnte das Festival endlich wieder das enorme Potential der Freien Darstellenden Künste in ihrer großen Vielfalt präsentieren. Trotzdem wirken die Corona-Jahre immer noch nach. Das zeigte sich in vielen Produktionen, die sich mit persönlichen Erfahrungen von Tod und Depression auseinandersetzten, aber auch mit gesellschaftlicher Polarisierung und dem Sinn künstlerischen Arbeitens. Eine andere Folge der Corona-Jahre sind auch die Größe der Formate sowie der selbstverständliche Einsatz digitaler Kommunikation auf der Bühne.«

Dr. Christian Esch, Direktor des NRW KULTURsekretariats: »Es ist immer aufs Neue bemerkenswert, mit welchem enormem Einsatz sich die drei beteiligten Partnerhäuser und Kommunen in das Festival einbringen. Das NRW KULTURsekretariat und seine Mitgliedsstädte dürfen deshalb auch für die Zukunft erwarten, dass dieses Engagement allenthalben trotz schwieriger Finanzlage fortbesteht. Ich darf insbesondere dem Festivalteam und Haiko Pfof zum erfolgreichen Festival 2023 gratulieren und bin schon jetzt gespannt, wie die Impulse im kommenden Jahr die bedrängenden Themen Krieg und Klima aufgreifen.«

Die SHOWCASE-Vorstellungen fanden in den Düsseldorfer Spielstätten Forum Freies Theater Düsseldorf (FFT), tanzhaus nrw, Central des D'haus und an einem geheimen Off-Space statt. Wegen der großen Nachfrage gab es Zusatzvorstellungen von VIELLEICHT von Absent.e pour le moment, EXPECT A TIGER von Nadja Düsterberg im Rahmen von Haus/Doma von Subbotnik, FIGURING AGE von Boglárka Börcsök & Andreas Bolm und beim STADTPROJEKT. nachtkritik streamte SZENARIO von Jan Philipp Stange & Company vom 12. bis 14. Juni 2023 für 48 Stunden auf nachtkritik.plus.

Das **STADTPROJEKT VERKEHRTE WELT** in **Köln** verknüpfte erneut brennende Fragen unserer Zeit mit einem lokalen Kontext. Die Koproduktion mit der Performancegruppe Turbo Pascal und dem COMEDIA Theater in Zusammenarbeit mit der studiobühneköln schuf in einem Autoscooter die Utopie einer VERKEHRTE(N) WELT. Dort dachten Erwachsene und Kinder über den urbanen Verkehr der Gegenwart nach, sammelten Ideen für ein anderes Morgen und probierten diese mit ganz viel Action im Autoscooter aus. Während des Festivalzeitraums verzeichnete das Projekt VERKEHRTE WELT fast 900 Besucher:innen, darunter auch viele Schulklassen, für die auch eine Zusatzvorstellung angeboten werden konnte. Nicht einberechnet sind die zahlreichen Zaungäste und Passant:innen.

Presse-Information

19. Juni 2023

IMPULSE
THEATER
FESTIVAL



NRW KULTUR
SEKRETARIAT
W U P P E R T A L

Die beiden **AKADEMIEN** in **Mülheim an der Ruhr** boten abermals einen Ort der Selbstverständigung für die Freien Darstellenden Künste. Die **AKADEMIE #1 HAVE YOU TRIED TURNING IT OFF AND ON AGAIN? Theater für eine Welt im Schleudergang** wurde als Jahreskonferenz der Dramaturgischen Gesellschaft veranstaltet. Im Fokus stand die Frage nach einem künstlerischen und politischen Umgang mit einer immer komplexer werdenden Welt. Die **AKADEMIE #2 WENIGER PRODUZIEREN, BESSER ARBEITEN! Die Freien Darstellenden Künste jenseits des Wachstums** war eine Koproduktion mit dem Netzwerk Cheers for Fears und dem Programm »Verbindungen fördern« des Bundesverbands Freie Darstellende Künste e.V. sowie dem NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste e.V. Beide Akademien waren ebenfalls sehr gut besucht und regten zu spannenden Diskussionen an.

Im nächsten Jahr findet das Impulse Theater Festival vom **29. Mai bis zum 9. Juni 2024** statt. Dann mit dem **SHOWCASE** in Köln, dem **STADTPROJEKT** in Mülheim an der Ruhr und der **AKADEMIE** in Düsseldorf.

Zur honorarfreien Verwendung freigegebene Fotos finden Sie auf der Festivalwebseite unter <https://www.impulsefestival.de/presse>

Pressekontakt:

Kontakt für redaktionelle Rückfragen

Susanne Ruprecht

Leitung Presse/Marketing

ruprecht@impulsefestival.de

Tel: 0163.2548634