



1. **Name** (Gruppe o. ggf. Nachnamen des Kernteams)

2. **Projekt** (Titel oder Arbeitstitel)

3. **Produktionsteam** (Verantwortliche für Text, Komposition, Regie, Bühne etc.)
.....
.....

4. **Vorherige Teamarbeit** Ja Nein

Falls ja – Arbeiten (oder Auswahl von Arbeiten) im Rahmen früherer Teamarbeit (Projekt(e), Ort(e), Jahr)
.....
.....

5. **Personal**

5a. **Theater** (Anzahl und Stimmfach/Instrument von Sänger*innen / Instrumentalist*innen, ggf. Beteiligung Chor)
.....
.....
.....

5b. **Gäste** (weitere Performer, z.B. Instrumentalist*innen, Schauspieler*innen, Tänzer*innen, finanziert aus beantragten Fördermitteln)
.....
.....

6. **Angestrebte Spielstätte** (Bühne, site-specific, Hausbespielung etc.)
.....

7. **Entwurf Probenphasen** (Anzahl und Dauer je Ort; genauere Erklärung in Datei »Ausführliche Projektbeschreibung«)
.....
.....

8. **Summe beantragter Fördermittel** (wie angegeben im Kosten-und-Finanzierungsplan) €

9. **Produktionsleitung** (verantwortlich für organisatorische und finanzielle Abwicklung in Abstimmung zwischen Team, feXm und den beteiligten Theatern)
.....

10. **Ansprechpartner** (Name, Adresse, E-Mail, Handy)

Name

Postadresse

E-Mail Handy