

Presse-Information

11. Februar 2015

Fonds Experimentelles Musiktheater:

Ausschreibung: Projektideen gesucht für das Musiktheater im Revier

Der Fonds Experimentelles Musiktheater [feXm] ist eine gemeinsame Initiative des NRW KULTURsekretariats und der Kunststiftung NRW. Seit 2005 bietet er Teams von Theatermachern die Möglichkeit, in Zusammenarbeit mit Schauspiel- und Opernhäusern in NRW experimentelle Musiktheaterprojekte zu realisieren.

Klang – Raum – Sprache

Wie in früheren Jahren werden Projektideen gesucht, die das Wechselverhältnis von Sprache, Klang und Raum im Theater auf neue Weise befragen. Der zugrunde gelegte Begriff von Musiktheater bleibt ein offener und schließt unterschiedlichste Formate, darunter auch digitale, mit ein.

Prozessorientiertes Arbeiten

Der Fonds wird auf eine veränderte Grundlage gestellt und legt den Schwerpunkt auf offene und prozessorientierte Projektarbeit. Innerhalb eines Zeitraums von bis zu zwei Jahren fungiert das Musiktheater im Revier in Gelsenkirchen als Residenz und Spielraum musiktheatraler Entwicklung, Erprobung und Forschung. Im Fokus steht weniger das unverrückbare Ergebnis als der Produktionsverlauf selbst, der Freiraum bietet zu einem vielstufigen Prozess in der Bühnenarbeit mit Sängern, Schauspielern, Tänzern und Musikern.

Koordinaten

Beginnend mit der Spielzeit 2015/16 stiftet das Musiktheater im Revier nach Absprache: Raum für bis zu sechs Arbeitsphasen à drei Wochen innerhalb eines Zeitraums von bis zu zwei Jahren, öffentliche Begleitung in Diskursformaten und Möglichkeit zur Präsentation von Ergebnisschritten wie möglichem Endergebnis, grundlegende Ressourcen (Darsteller, Musiker, Werkstätten, Öffentlichkeitsarbeit). Weitere Kosten (Gagen des Produktionsteams, Gäste, zusätzliche technische Mittel) werden bis zu einer Höhe von 80.000 Euro vom feXm getragen. Eine Jury ausgewiesener Fachleute aus verschiedensten Bereichen des neuen Musiktheaters entscheidet über die Auswahl des zu realisierenden Projekts.

Wer kann sich bewerben?

Teams, die neben ihrer Projektidee auch das Zusammenspiel der Theaterebenen (Komposition, Text, Regie, Bühne) gemeinsam verantworten.

Bewerbungen sind nur online möglich. Die Ausschreibungsfrist endet am **15. April 2015**. Die Entscheidung fällt bis Anfang Juli 2015. Das Projekt beginnt Anfang der Spielzeit 2015/16.

Ausführliche Informationen zu Ausschreibung und Bewerbung finden Sie auf:
www.nrw-kultur.de/fexm