

Was heißt hier: WIR?

## Mitreden: Online-Diskussion zu »Macht und Struktur in Kultureinrichtungen«

Interaktives digitales Podium mit zahlreichen Akteur:innen aus Kunst und Kultur  
am Mittwoch, 26. Januar 2022 um 18.30 Uhr auf zoom.

Identitätsdiskurse oder Diskussionen zu rassistischen, sexistischen und anderen Diskriminierungsformen beherrschen seit einigen Jahren die Kulturszene, ebenso wie Auseinandersetzungen zu unterschiedlichen Positionen im postkolonialen Diskurs. Zunehmend werden Machtstrukturen in Theatern und allgemein in Kultureinrichtungen diskutiert und bisweilen auch verändert.

Um diesen Prozess weiter voranzutreiben, veranstaltet das NRW KULTURsekretariat in Zusammenarbeit mit der Kulturpolitischen Gesellschaft e.V. und DIE VIELEN NRW am **Mittwoch, 26. Januar 2022 um 18.30 Uhr auf zoom (Link siehe unten)** ein **interaktives digitales Podium** zum Thema **»Macht und Struktur in Kultureinrichtungen«**.

Vertreter:innen aus Kulturinstitutionen, Interessenverbänden und Politik richten den Blick offen auf die aktuellen Entwicklungen in der Kulturszene und gehen drängenden Fragen nach: Wie sind Kultureinrichtungen und -verwaltungen aufgestellt, um der Vielfalt in unserer Gesellschaft Rechnung zu tragen? Wie kommen Diversität und Geschlechterverhältnis in der Personalstruktur jetzt und in der Zukunft angemessen zum Tragen? Wie verhalten sich Macht und ihre Kontrolle zueinander? Und wie zeitgemäß und transparent sind die Strukturen in den Institutionen?

Das Besondere an diesem digitalen Format ist die Offenheit: Ausgewählte Kulturschaffende und Künstler:innen geben als »Critical Friends« während der Veranstaltung Impulse und Fragestellungen in das Podium. Und auch das interessierte Publikum ist zur aktiven Teilnahme eingeladen: Schon jetzt haben Interessierte die Möglichkeit, über die Webseite [www.kulturfreiheitkultur.de](http://www.kulturfreiheitkultur.de) Kommentare und Themenvorschläge abzugeben, die in die Diskussion einfließen werden. Darüber hinaus gibt es am Ende der Veranstaltung die Gelegenheit, Fragen zu stellen und mitzudiskutieren.

Die Diskussion ist Teil des 2019 vom NRW KULTURsekretariat aufgelegten Programms »Kultur der Freiheit der Kultur« und wird veranstaltet im Rahmen der Diskussionsreihe »Was heißt hier: WIR?«. Als Teil dieser Reihe hat sich im Dezember 2021 ein Online-Podium bereits mit Fragen der »Vielfalt am Theater« beschäftigt, eine Kooperation des NRWKS mit dem Schlosstheater Moers, dem Ringlokschuppen Ruhr und DIE VIELEN NRW.

**Podiumsteilnehmende:** **Dr. Christian Esch** (NRW KULTURsekretariat), **Dr. Hildegard Kaluza** (Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW), **Barbara Neundlinger** (Kulturpolitische Gesellschaft e.V.), **Claudia Schmitz** (Deutscher Bühnenverein), **Nanette Snoep** (Rautenstrauch-Jost-Museum Köln).

**Critical Friends:** **Takao Baba** (Pottporus e.V.), **Anna Mareen Henke** (Sommerblut Festival Köln), **Stawrula Panagiotaki** (Schauspiel Köln), **Ella Steinmann** (Theater Oberhausen).

Moderation: **Prasanna Oommen**.

### Teilnahme:

Die Teilnahme am Podium ist kostenlos und erfolgt unter folgendem Zoom-Link:

<https://ihaus-org.zoom.us/j/91426122908>

Meeting-ID: 914 2612 2908

Im Vorfeld dieser Veranstaltung haben Interessierte die Möglichkeit, sich per Chatfunktion an der Diskussion zu beteiligen unter [Mitreden! 26.1.22: Macht + Struktur in Kultureinrichtungen — Kultur der Freiheit der Kultur \(kulturfreiheitkultur.de\)](https://www.kulturfreiheitkultur.de)

Für Rückfragen steht auch Anas Ouriaghli zur Verfügung:

E-Mail: [ouriaghli@nrw-kultur.de](mailto:ouriaghli@nrw-kultur.de), Telefon: 0157 - 557 692 99

Alle Infos zur Veranstaltung gibt es unter [www.kulturfreiheitkultur.de](http://www.kulturfreiheitkultur.de)